GVenue · Kiosco + KDS

MANUAL PASO A PASO

Que pidan solos, y la barra produzca

El cliente escanea, elige sus tragos y elige a qué hora los retira. El pedido cae en la comandera del barman como una cola de cocina, y cuando está listo aparece en la TV. Nadie grita un número y nadie hace fila para pedir: la fila queda solo para retirar.

3 PANTALLAS · EL CLIENTE PIDE SOLO · COLA EN VIVO · TV DE LISTOS · SIN TIPEAR CLAVES

Preparado para
Club 51

OCTUBRE 2026 · V2 · GOZZI.DEV

01 Qué es el Kiosco y qué es el KDS

En una barra común, la misma persona atiende, cobra y prepara. Eso genera **una sola cola** que avanza tan rápido como el más lento de los tres pasos.

El **Kiosco** parte eso en dos. El cliente pide en una tablet: elige sus tragos y elige **a qué hora los retira**. El pedido cae en el **KDS** —la comandera del barman, una pantalla con la cola en vivo, como en una cocina—. Cuando el trago está listo, aparece en la **TV de listos** y el cliente lo va a buscar.

Lo que SÍ hace este manual

Prender el kiosco, montar las **tres pantallas** en sus dispositivos sin tipear claves, entender qué ve el cliente, qué ve el barman en la comandera y qué muestra la TV, y fijar en cuánto tiempo **vence** un pedido que nadie retiró.

Lo que NO cubre

Cargar la **carta**, las recetas, el stock y los costos — todo eso es **GV Barra** y **Barra Pro**. El kiosco vende lo que ya tenés cargado; no es otro catálogo.

ÍNDICE

01	Qué es el Kiosco y qué es el KDS	este apartado
02	Montar las tres pantallas	Barra → Ajustes
03	La tablet del cliente	autoservicio
04	La comandera del barman	el KDS
05	La TV de listos	retiro
06	Preguntas frecuentes	operativas
07	Soporte	somos@gvenue.com.ar

El kiosco no cambia cómo se cobra

Lo que el cliente consume en la barra es **plata del club**: GVenue no comisiona la barra. El kiosco cambia **cómo se pide**, no cómo se cobra ni quién se queda con qué. Las capturas de este manual son pantallas reales, con datos de un club de ejemplo.

Cómo leer las capturas

Cuando hay que **tocar algo**, la captura lo marca con un **recuadro**, una **flecha** y un **círculo con número** (①②③). El pie de la foto dice, en ese orden, qué tocar: «① Tocá “Cobrar”». El número es lo que importa: no hace falta distinguir colores.

02 Montar las tres pantallas

Primero, el módulo: `Configuración → Módulos del club`, familia 🍸 **Barra**, interruptor **Kiosco de barra (autoservicio)**.

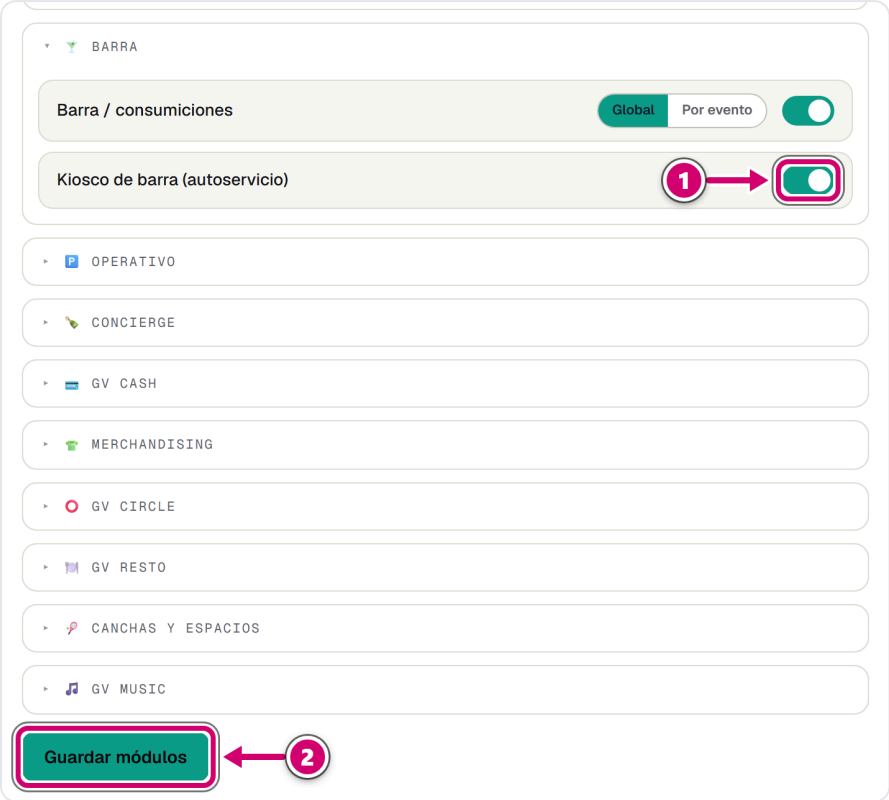


Fig. 1 · Módulos del club.

① Prendé «Kiosco de barra (autoservicio)» · ② Tocá «Guardar módulos».

Después, todo se arma desde `Barra → pestaña Ajustes`, en la tarjeta **Kiosco de barra (autoservicio)**. Arriba están los tres botones para abrir cada pantalla en el equipo donde estás; debajo, la parte importante: **Abrir sin tipear clave**, para dejar cada pantalla en su propio dispositivo.

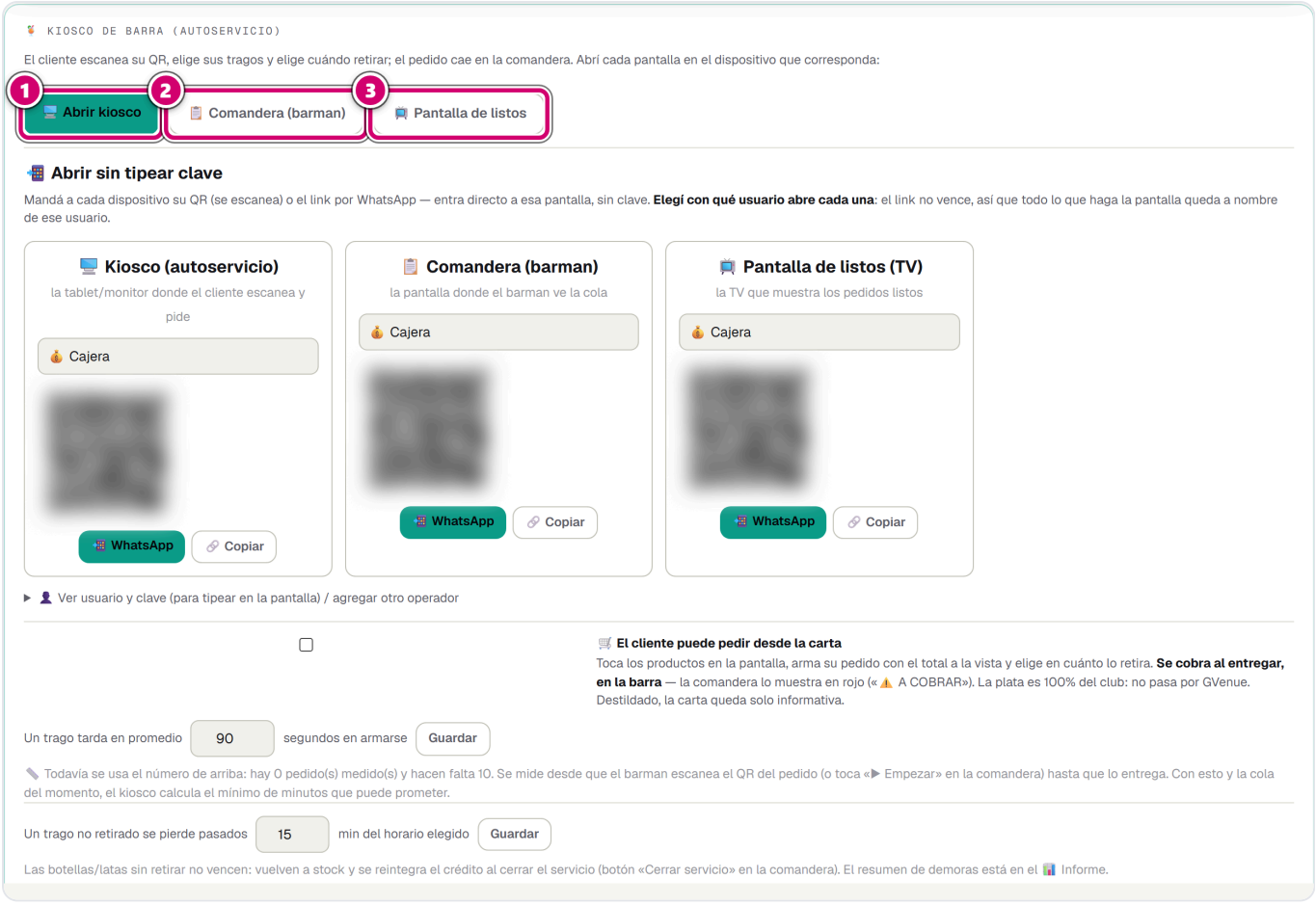


Fig. 2 · `Barra → Ajustes → Kiosco`. 🔴 Los tres QR están **borroneados** a propósito: abren la pantalla **sin pedir clave**.

① «Abrir kiosco» · ② «Comandera (barman)» · ③ «Pantalla de listos». Cada uno abre esa pantalla acá mismo.

1. **Elegí el dispositivo de cada pantalla.** Una tablet para el cliente, una pantalla para el barman, un televisor para los listos. En cada recuadro elegís **con qué usuario** se abre esa pantalla: todo lo que haga queda a nombre de ese usuario.

2. **Mandale a cada uno su link.** Con el botón de **WhatsApp** o **Copiar** (o escaneando su QR con ese dispositivo). Se abre una vez y queda: guardalo en favoritos de esa máquina.

3. **Listo.** Nadie tiene que acordarse de una clave en el medio de la noche.

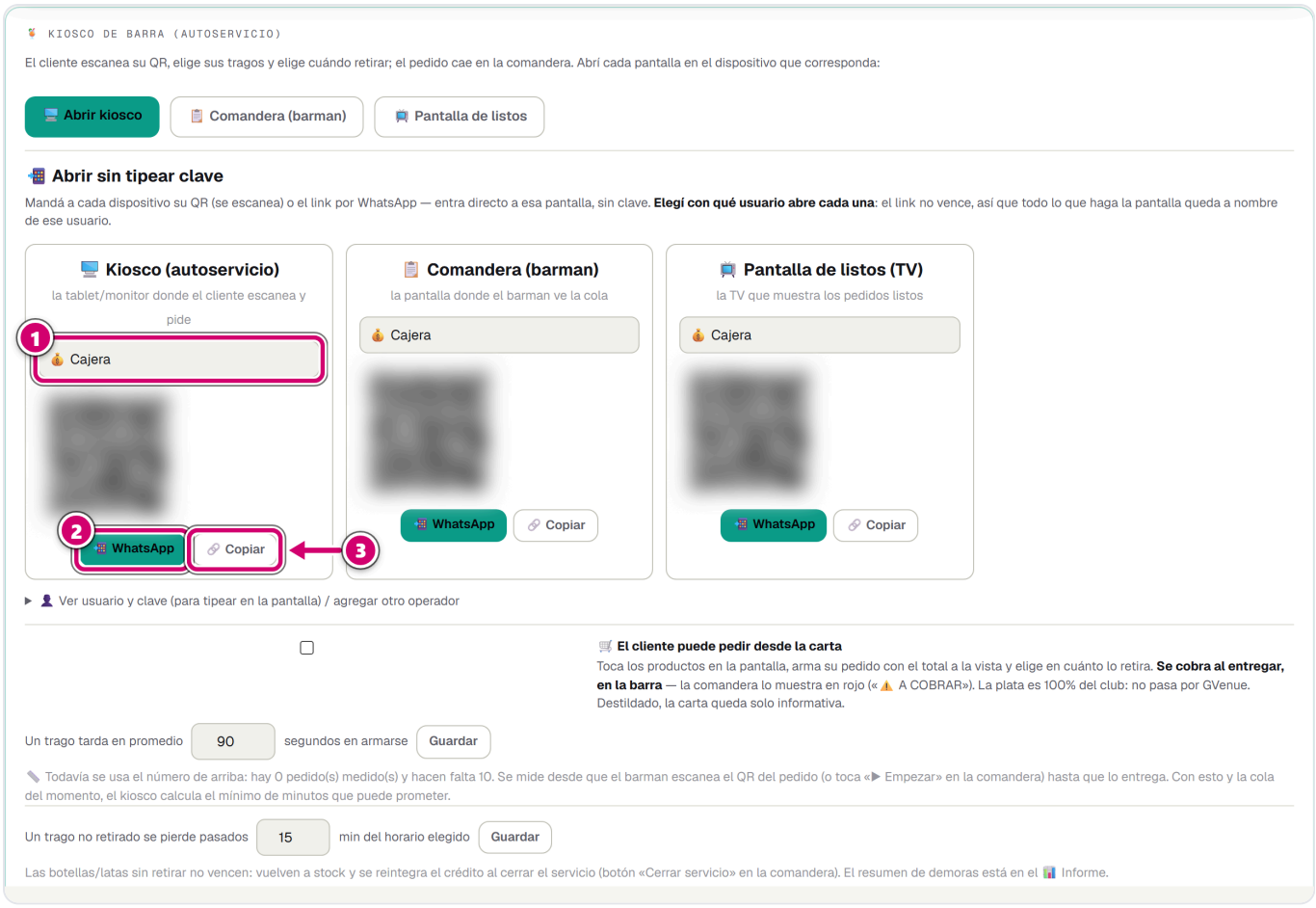


Fig. 3 · «Abrir sin tipear clave», recuadro del Kiosco (los otros dos funcionan igual).

① Elegí con qué usuario se abre · ② «WhatsApp» manda el link a ese dispositivo · ③ «Copiar» copia el link.

Esos links entran sin clave: no los pegues en un grupo

Son la comodidad del módulo y también su riesgo. Un link de estos en el grupo de WhatsApp del staff es una pantalla de tu barra abierta para cualquiera que lo reenvíe. Mandáselo **a cada dispositivo**, no a un grupo. Si se te fue uno, cambiá la clave del operador y volvé a generarlos.

03 La tablet del cliente

Es la pantalla que queda a la vista, apoyada en la barra o en un tótem. En reposo invita a escanear; cuando alguien apoya su QR, se abre su pedido.



Fig. 4 · El kiosco **en reposo**, esperando que alguien apoye su código. Es el estado en el que queda la tablet entre cliente y cliente.

El cliente elige sus tragos y —esto es lo que descomprime la barra— elige **cuándo los retira**. No se lleva el trago en el momento: lo pide ahora y lo busca cuando le conviene.

> **Dejala abierta toda la noche**
>
> La tablet se abre una vez y se queda. Mientras esté en reposo el lector está activo, esperando el próximo código: no hay que volver a entrar ni tipear nada entre cliente y cliente.

04 La comandera del barman

Es el **KDS**: la cola de trabajo. Los pedidos entran solos, en orden, y el barman los va marcando a medida que los prepara.

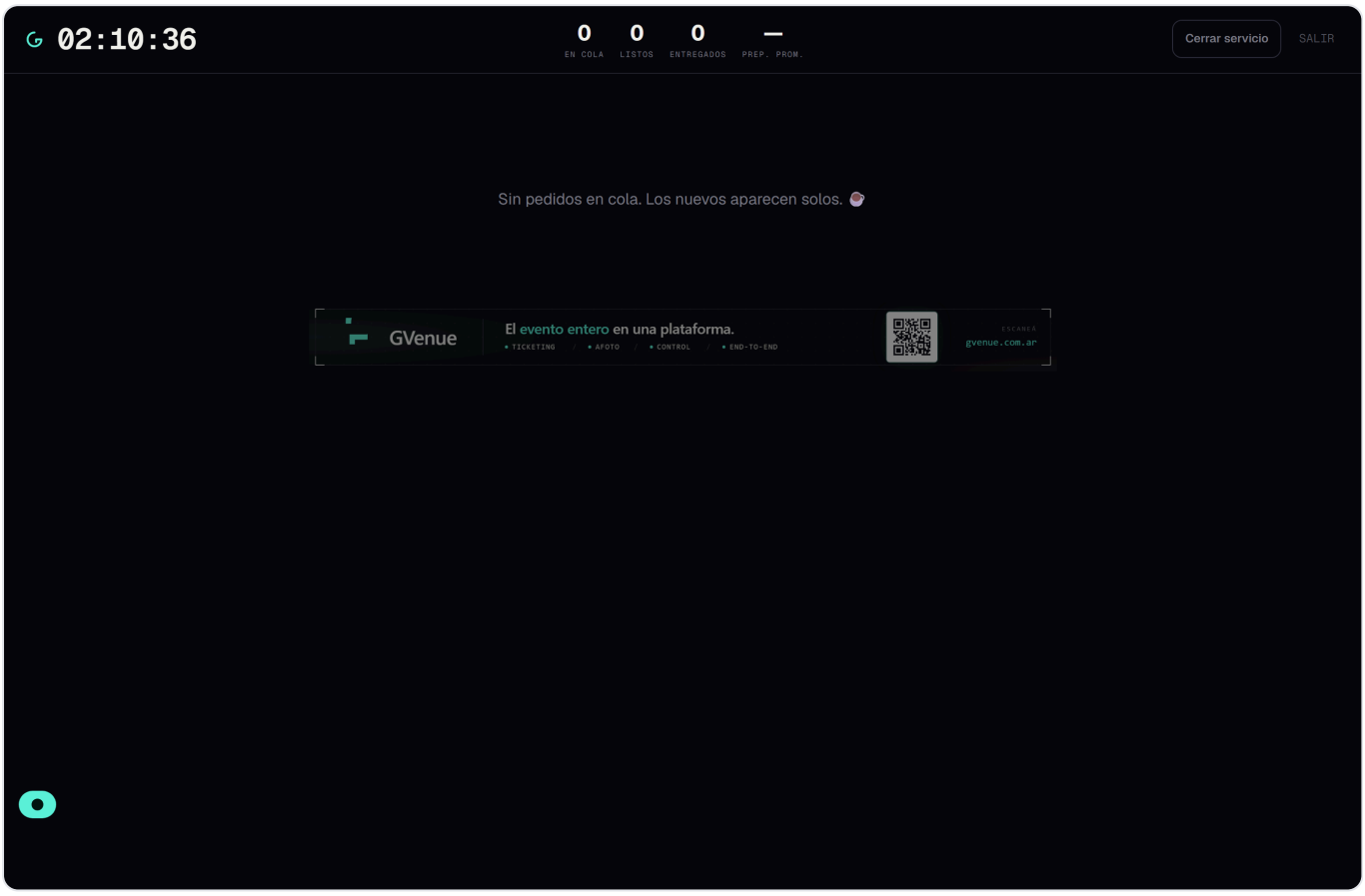


Fig. 5 · La comandera. Se actualiza sola: el barman no toca nada para ver el pedido nuevo.

Es la pantalla que cambia la operación de verdad. El barman deja de atender y cobrar, y pasa a **producir contra una cola** — que es lo mismo que hace una cocina, y por eso funciona.

> **Ponela donde el barman la vea sin girarse**
> Si la comandera queda detrás suyo o en un ángulo incómodo, se deja de mirar y el sistema se cae solo. Tiene que estar a la altura de los ojos, en la línea de trabajo.

05 La TV de listos

La tercera pantalla es para **el público**: muestra los pedidos que ya están listos para retirar. Reemplaza al que grita números.



Fig. 6 · La TV de listos. Se cuelga arriba de la barra, donde se lea desde lejos.

Un pedido que nadie retira

En la misma tarjeta de configuración (Fig. 7) fijás **en cuántos minutos vence** un pedido que no se retiró pasado su horario. Es lo que evita que la barra prepare tragos que nadie va a buscar y que la cola se llene de fantasmas.



Fig. 7 · En la tarjeta del Kiosco, más abajo.

① Escribí los minutos · ② Tocá «Guardar».

> **Elegí el vencimiento con la cabeza del cliente**
>
> Muy corto y le vence a alguien que estaba en la fila del baño; muy largo y tu barra trabaja para nadie. Empezá holgado, mirá cómo se comporta tu público esa primera noche, y ajustalo después.

06 Preguntas frecuentes

¿Necesito tres dispositivos sí o sí?

Las tres pantallas son tres roles distintos, pero podés arrancar con dos: el kiosco para el cliente y la comandera para el barman. La TV de listos suma cuando el volumen crece y la gente se amontona a preguntar.

¿El kiosco usa mi carta o hay que cargar otra?

Usa la tuya. Es la misma carta de **GV Barra**, con sus precios, recetas y stock. No hay un catálogo aparte que mantener.

Se cerró la pantalla en la tablet. ¿Cómo la vuelvo a abrir?

Con su link, el que le mandaste desde `Barra → Ajustes`. Por eso conviene dejarlo en favoritos de ese dispositivo la primera vez.

¿El barman tiene que refrescar la comandera?

No. Se actualiza sola: el pedido nuevo aparece sin que nadie toque nada.

¿Qué pasa con un pedido vencido?

Sale de la cola pasado el tiempo que fijaste. Así la barra no produce contra un pedido que nadie va a retirar.

¿El kiosco cobra?

El kiosco es **cómo se pide**. Lo que se consume en la barra es plata del club, igual que siempre — GVenue no comisiona la barra.

07 Soporte

Si algo no se comporta como dice este manual, escribinos: **somos@gvenue.com.ar**. Contanos qué evento y qué esperabas ver.

Más manuales

La serie completa está en **gvenue.com.ar/ayuda**: un PDF por módulo, más los videos paso a paso.

Lo que va antes de este

GV Barra — la carta, los precios y el stock. El kiosco vende lo que ahí esté cargado, así que conviene tenerlo ordenado primero.

Lo que este manual no fotografía

Un **pedido en curso**: el kiosco con tragos elegidos, la comandera con la cola cargada y la TV con un pedido listo. Las tres figuras salen del estado en reposo, porque el club de ejemplo no tiene pedidos abiertos. El recorrido está descrito paso a paso y **no se maquetó ninguna pantalla falsa**.